

Premio Internazionale di Poesia e Narrativa 2021
“I Colori delle Parole”
3^ Edizione

SCADENZA BANDO 30 giugno 2021

REGOLAMENTO

L'Associazione Culturale “I Percorsi delle Muse” facendo seguito alle numerose iniziative già da tempo avviate nell'ambito della promozione culturale promuove la TERZA edizione del Concorso Letterario

I Colori delle Parole

organizzandone la sua TERZA edizione con questo Bando e con la formazione di una Giuria altamente qualificata composta da personaggi del mondo della cultura, critici, saggisti, scrittori e divulgatori culturali.

Art. 1

Il premio Letterario si articola in tre sezioni:

- a) Poesia inedita
- b) Silloge inedita
- c) Racconto inedito

- **Sezione A) Poesia inedita**

Le poesie inviate (massimo due) devono essere inedite e non devono superare i trentadue versi, titolo escluso. Il tema è libero.

Le poesie dovranno essere redatte in Times New Roman, corpo 12 e dovranno essere spedite per posta elettronica in allegato formato PDF.

Nel caso in cui la poesia sia scritta in lingua straniera occorre obbligatoriamente trascrivere la sua traduzione. L'impostazione del testo tradotto deve fare obbligatoriamente riferimento alle note sopra enunciate.

Nel caso in cui la poesia sia scritta in dialetto vale la stessa procedura per la poesia in lingua straniera.

Sez. A 1) Poesia inedita minori

Questa sezione è riservata ai minori ed ha le stesse caratteristiche della “sezione A”. Il tema è libero.

- **Sez. B) Silloge Inedita**

Le poesie che compongono la silloge dovranno essere cinque ed inedite. La silloge dovrà avere un titolo che riassume i singoli componimenti poetici ed un indice delle poesie che la compongono. Ovviamente ciascuna opera poetica avrà il suo titolo. La lunghezza dell'intera silloge dovrà comunque avere una lunghezza non superiore ai 160 versi, titoli ovviamente esclusi.

La tematica centrale che lega i cinque componimenti poetici è una ed è libera.

L'intera silloge dovrà essere redatta in Times New Roman, corpo 12 e dovrà essere spedita per posta elettronica in un unico file in allegato formato PDF.

- **Sezione C) Racconto inedito**

Il racconto inviato dovrà essere inedito e dovrà obbligatoriamente avere una lunghezza compresa tra i 12.000 caratteri e i 15.000 caratteri, spazi compresi. Il tema è libero.

Il testo dovrà essere redatto in Times New Roman, corpo 12 e dovrà essere spedito per posta elettronica in allegato formato PDF.

Nel caso in cui il testo sia scritto in lingua straniera occorre obbligatoriamente trascrivere la sua traduzione. L'impostazione del testo tradotto deve fare obbligatoriamente riferimento alle note sopra enunciate.

Sez. C 1) **Racconto inedito minori**

Questa sezione è riservata ai minori ed ha le stesse caratteristiche della "sezione C". Il tema è libero

Art. 2

L'iscrizione al concorso è aperta agli autori di qualsiasi nazionalità e di qualsiasi età. È possibile partecipare a più sezioni del concorso.

Art. 3

I concorrenti dovranno versare una quota di:

- Euro 13 se si partecipa alla sezione A;
- Euro 13 se si partecipa alla sezione B;
- Euro 13 se si partecipa alla sezione C;
- Euro 22 se si partecipa a due sezioni;
- Euro 26 se si partecipa a tutte le tre sezioni;
- Euro 8 se si partecipa alle sezioni A1 o C1 riservate ai minori;

eseguendo un versamento su conto corrente bancario **intestato a**

"ASSOCIAZIONE I PERCORSI DELLE MUSE" IBAN IT67C0200803284000105593815

Per bonifici dall'estero il BIC è UNCRITM1RNP

La copia attestante il versamento dovrà essere recapitata, esclusivamente tramite posta elettronica, insieme alle opere in concorso e alla Scheda di Partecipazione in allegato al presente bando.

Per quanto concerne la partecipazione alle sez. A 1 e C 1, riservate ai minorenni, il costo è di Euro 8.

Art. 4

Invio del materiale:

Esclusivamente in formato elettronico: concorsoletterariomuse@yahoo.com

Il materiale dovrà contenere:

- a) Opera/e con la/e quale/i si intende partecipare al Concorso;*
- b) Copia versamento effettuato;*
- c) Scheda di Partecipazione n.1 che è parte integrante del presente regolamento.*

Nel caso si tratti di minore la Scheda di Partecipazione è la n.2.

Le opere in concorso dovranno essere inviate per mail entro e non oltre il giorno **30/06/2021**.

Oltre tale data, non sarà possibile accettare alcuna opera.

Se il materiale arrivato risulterà sprovvisto, anche parzialmente, di quanto sopra richiesto, la domanda di partecipazione al concorso non potrà essere accettata.

La responsabile della Segreteria del Concorso è la prof.ssa Antonella d'Angelo.

Recapito telefonico della segreteria: **+ 39 391 4172501** (WhatsApp sempre; chiamate dalle 15 alle 19)

Art. 5

Per quanto concerne la sez. A:

Le opere in numero massimo di due dovranno essere prodotte senza riferimenti anagrafici dell'autore; quindi in forma anonima. Dovranno contenere solo titolo e opera. Basterà allegare un file per ciascuna opera a concorso. Quindi massimo due file.

Il formato di consegna è già stabilito all'art.1 del presente Bando.

Le opere straniere o dialettali sprovviste di traduzione non saranno accettate.

Per quanto concerne la sez. A 1:

Leggi sez. A

Per quanto concerne la sez. B:

Le cinque opere dovranno essere prodotte in un unico file, senza riferimenti anagrafici dell'autore; quindi in forma anonima. Dovranno contenere solo titolo e opere.

Il formato di consegna è già stabilito all'art.1 del presente Bando.

Per quanto concerne la sez. C:

L'opera dovrà essere prodotta senza riferimenti anagrafici dell'autore; quindi in forma anonima. Dovrà contenere solo titolo e opera.

Basterà quindi allegare il singolo file dell'opera a concorso.

Il formato di consegna è già stabilito all'art.1 del presente Bando.

Per quanto concerne la sez. C 1:

Leggi sez. C

Art. 6

La cerimonia di Premiazione verrà effettuata in via telematica o in presenza, nel rispetto dei protocolli Covid. Tutto dipenderà dall'evolversi della situazione sanitaria nazionale. Nel caso si attivasse la premiazione in presenza la cerimonia si svolgerà sabato 2 ottobre 2021 sulla splendida terrazza dell'Hotel Diana nel centro di Roma.

L'Associazione comunque ne darà informazione circostanziata almeno 10 giorni prima, tramite e-mail a tutti i partecipanti.

Verranno comunicati i nominativi dei primi dieci classificati per sezione, premi di merito compresi.

Durante la Cerimonia, alla quale sono invitati tutti i partecipanti al concorso, i primi tre autori classificati, nella sezione A, B e C, riceveranno il premio consistente in:

- **1° classificato: Coppa e diploma di merito**

- **2° classificato: Coppa e diploma di merito**

- **3° classificato: Coppa e diploma di merito**

Saranno inoltre conferiti altri riconoscimenti sotto forma di premi o menzioni.

Inoltre ai primi 5 classificati sarà offerta la possibilità di intervenire a "Reading Letterari" a Roma, nei sei mesi successivi alla data di premiazione, leggendo e facendo così conoscere, la propria opera.

Le opere meritevoli potranno essere oggetto, sentito il parere dell'autore, di approfondimenti su blog o riviste letterarie specializzate ed eventualmente oggetto di pubblicazione.

Art. 7

Il Direttore del concorso è il prof. Alessandro Ristori.

La giuria è presieduta dalla dott.ssa Cinzia Baldazzi.

La giuria è composta da critici, autori e da personaggi autorevoli provenienti da vari settori culturali. La composizione della giuria sarà comunicata a tutti i partecipanti con e-mail alla scadenza dell'invio degli elaborati. Il giudizio della giuria è insindacabile e inappellabile.

Art. 8

Non è consentita la partecipazione al concorso a collaboratori, anche esterni, del Premio Letterario.

Art. 9

I concorrenti al momento dell'iscrizione accettano in toto le condizioni del presente bando.

Art. 10

Di seguito si riporta la **Scheda di Partecipazione n.1 e n.2** (riservata ai soli partecipanti minorenni) che dovrà essere obbligatoriamente inoltrata secondo quanto previsto dal presente bando all'art.4.